



© Ales Krivec, Slovenia, Entry, Open, Landscape & Nature, 2018 Sony World Photography Awards

04 Paź 2017 10:00 CEST

Ogłoszono skład jury konkursu Sony World Photography Awards 2018

World Photography Organisation ogłosiła skład jury Sony World Photography Awards 2018: jednego z najważniejszych światowych konkursów fotograficznych. Z tej okazji opublikowano także wybór zdjęć nadesłanych na konkurs otwarty oraz porady nowych sędziów dla uczestników konkursu.

W jury zasiądą znakomici fachowcy reprezentujący różne gałęzie przemysłu fotograficznego:

- Jury konkursu profesjonalnego – przewodniczący: Mike Trow, fotoedytor magazynu „British Vogue”, Wielka Brytania; Naomi Cass, dyrektor *Centre for Contemporary Photography*, Australia; Sue

Davies OBE, założycielka *The Photographers' Gallery*, Wielka Brytania; Gareth Harris, główny współpracownik „The Art Newspaper”, Wielka Brytania; Dewi Lewis, wydawca, Dewi Lewis Publishing; Philip Tinari, dyrektor *Ullens Center for Contemporary Art (UCCA)*, Chiny

- Jury konkursu otwartego, młodzieżowego i National Awards – przewodnicząca: Zelda Cheatle, kurator
- Jury konkursu studenckiego – Reiner Opoku, międzynarodowy agent sztuki i współzałożyciel organizacji *Parley for the Oceans*

Pełne biogramy poszczególnych sędziów dostępne są pod adresem:
www.worldphoto.org/sony-world-photography-awards/2018-Judges.

Uznanie na arenie międzynarodowej i możliwość przyznania zwycięzcom grantów

W organizowanym już od 11 lat konkursie Sony World Photography Awards honorowane są najlepsze fotografie powstałe w ciągu ostatnich 12 miesięcy. Prace na wszystkie konkursy – profesjonalny, otwarty, młodzieżowy, studencki i National Awards – można zgłaszać bezpłatnie pod adresem www.worldphoto.org/swpa.

Zwycięzcy i finaliści konkursu mogą liczyć na uznanie i rozgłos na arenie międzynarodowej, nagrody pieniężne, najnowszy cyfrowy sprzęt fotograficzny Sony oraz ekspozycje na wystawach na całym świecie.

Nowością w 2018 r. jest możliwość przyznania zwycięzcom grantów na realizację przyszłych projektów fotograficznych zamówionych przez Sony. Wybrani zwycięzcy kategorii profesjonalnych otrzymają granty w wysokości 7000 USD. Dla wybranych finalistów konkursu studenckiego przewidziano po 3500 USD na wspólną pracę nad nowym zleceniem z Sony i World Photography Organisation.

Jurorzy edycji 2018 przekazali potencjalnym uczestnikom następujące rady:

„Starannie wybieraj swoje opowieści. Zastanów się, jak mają się one do Twoich przekonań. Przygotuj się do pracy nad wybranym tematem, poznaj prace innych autorów w tej dziedzinie i dopiero wtedy rób zdjęcia. Bądź bezlitosny w edycji i kontroli jakości. Zadbaj o spójność prezentacji obrazów.

Zawsze zasięgaj opinii innych – ich postrzeganie rzeczy nie musi pokrywać się z Twoim i pomoże Ci w wypracowaniu obiektywnej oceny własnych zdjęć” – **Mike Trow, przewodniczący jury konkursu profesjonalnego.**

„Zgłoś coś, do czego masz przekonanie, co docenimy i do czego w Twojej ocenie również będziemy mieć przekonanie” – **Sue Davies OBE, członek jury konkursu profesjonalnego.**

„Dla mnie najważniejsze jest, by fotograf wypracował własny język, by pozwalał przebić się własnym cechom i osobowości. Konsekwencją tego musi być znalezienie sobie tematu/motywu, do którego ma się przekonanie i który jest dla kogoś naprawdę ważny” – **Dewi Lewis, członek jury konkursu profesjonalnego.**

„Nie powielaj (zanadto) cudzego stylu” – **Gareth Harris, członek jury konkursu profesjonalnego.**

„**Bądź szczery, myśl o przestaniu swojej pracy, dbaj o prostotę i pracuj z głębi serca**” – Zelda Cheatle, przewodnicząca jury konkursu otwartego, młodzieżowego i National Awards.

Kalendarium wydarzeń

Przyjmowanie prac na konkurs Sony World Photography Awards 2018 kończy się w następujących terminach:

- 4 grudnia 2017 r. – konkurs studencki
- 11 stycznia 2018 r. – konkursy otwarty, młodzieżowy i National Award
- 11 stycznia 2018 r. – konkurs profesjonalny

Lista finalistów wszystkich konkursów zostanie ogłoszona **27 lutego 2018 r.**

Nazwiska zwycięzców w konkursie otwartym i National Award zostaną

podane **20 marca 2018 r.**

Zdobywca tytułu „Fotograf roku” oraz zwycięzcy poszczególnych kategorii profesjonalnych zostaną ogłoszeni **19 kwietnia 2018 r.**

INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

KONKURSY I KATEGORIE SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS 2018:

- **Konkurs profesjonalny** – ocenie podlega całość przedstawionego materiału
Kategorie: Architektura / Współczesność / Kreatywność / Wydarzenia bieżące i wiadomości / Odkrycie / Krajobraz / Świat natury i dzika przyroda / Portret / Sport / Martwa natura
- **Konkurs otwarty** – ocenie podlega pojedyncze zdjęcie
Kategorie: Architektura / Kultura / Po retuszu / Ruch / Krajobraz i natura / Portret / Martwa natura / Fotografia uliczna / Podróż / Dzika przyroda
- **Konkurs młodzieżowy** – dla fotografów w wieku od 12 do 19 lat. Oceniane będzie pojedyncze zdjęcie związane z tematem „Moje środowisko”.
- **National Awards** – nagroda dla najlepszego zdjęcia zrobionego przez fotografa z danego kraju; udział biorą uczestnicy z ponad 50 krajów.

Sony Corporation jest czołowym producentem sprzętu audio, wideo, fotograficznego, rozrywkowego, telekomunikacyjnego i informatycznego oraz podzespołów elektronicznych przeznaczonych na rynek masowy i dla odbiorców profesjonalnych. Działalność w segmentach muzyki, filmu, rozrywki komputerowej i Internetu zapewnia Sony wyjątkową pozycję: światowego lidera w branży elektronicznej i rozrywkowej. Skonsolidowany obrót Sony w roku obrachunkowym, który zakończył się 31 marca 2017,

wyniósł w przybliżeniu 76 miliardów dolarów USA. Ogólnoświatowa strona
www Sony: <http://www.sony.net>

Osoby kontaktowe

SONY

Paulina Makuch

Kontakt prasowy

Biuro prasowe Sony Europe, kategorie TV, obrazowanie cyfrowe i
sprzęt audio

paulina.makuch@grayling.com

SONY

Kamil Krzywański

Kontakt prasowy

Head of PR

kamil.krzywanski@sony.com